



## Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě v roce 2022

zpráva pro tiskovou konferenci 28. 4. 2022

### • VÝSTAVNÍ PROJEKTY

#### Hlavní výstavní projekt 2022

##### **Aviatika v české vizuální kultuře**

10. 6. – 16. 10. 2022; slavnostní zahájení 9. 6. 2022

budova galerie v ulici Komenského 10

kurátorka: Eva Bendová

*kontakt za OGV: Ilona Staňková, stankova@ogv.cz / 777 679 033*

Létání, let, vzduchoplavba, dobývání oblohy a kosmu má bohaté dějiny, ale také nespočet obrazových podob a významů. Výstava ukáže průmět fenoménu aviatiky do české vizuální kultury v rozmezí let 1783 (první vzlet balónu) a 1957 (vypuštění první kosmické sondy). Výběr exponátů nemapuje dějiny létání, soustředí se na podstatné symboly a náměty v moderním obraze – od malby a plastiky až po knižní ilustrace, plakáty nebo film a jejich společenské významy. Dominují zde náměty odkazujících k poetice, snění, létání, ale také pokroku nebo konci civilizace. Aviatika přinesla jiné chápání a mapování krajiny, jejíž nové perspektivy zasahují do široké škály obrazů. Dokumenty z aviatických akcí, knižní obálky dobových časopisů, humoristické a dobrodružné ilustrace, filmy **Karla Zemana**, plakáty pro ČSA až po až po fotografie **Ladislava Sitenského** sdělují rozdílnou obrazovou formou podobné obsahy. Ikonická díla českého moderního umění – jako je malba Jindřicha Štyrského, Josefa Čapka, Kamila Lhotáka, Bohumíra Matala nebo moderní sochařské alegorie Jana Štursy a Zdeňka Pešánka – tak mohou v námětech poprvé rezonovat v kontrastu s ryze populárním dobovým obrazem. To, že je aviatické snění a myšlení zrozené v minulých sto letech stále výtvarně aktuální, dokládají intervence současných umělců **Josef Achrera**, **Milana Saláka** nebo **Michala Cimaly**. Výstava je volným pokračováním realizované přehlídky v Západočeské galerii v Plzni (2021) a doplněním publikace *Od balonu ke kosmickému vědomí* Evy Bendové a Ondřeje Váši, kterou vydala Národní galerie v Praze.

Národní galerie Praha zapůjčí na výstavu 25 uměleckých děl včetně tří plastik. Další exponáty poskytne Moravská galerie, Muzeum města Brna, o dalších výpůjčkách jednáme s Národním technickým muzeem a mnoha dalšími oblastními galeriemi, soukromými subjekty i vystavujícími umělci. Celkem se na výstavě bude podílet bezmála 30 zapůjčitelů.

#### Aktuální projekty:

**3 kroky od buku** / kurátorka Marie Musilová / do 15. 5. 2022

Příběh vývoje jedné knihy jihlavského grafického studia Dizen. Jeho činovníci Marie Musilová, Jan Janeček a Eliška Beránková v roce 2018 založili knihařskou dílnu Buk. Výstavní projekt v sobě spojuje volné malby na dané téma Alice Waisserové (\*1974), Jantry Šímové (\*1998) a Zbyňka Linharta (\*1981) s ukázkami procesu konstrukce a technického zpracování připravované publikace, tedy makety a ukázky konstrukce knihy.

### **Jakub Tomáš – Na Kopci u laviček** / kurátor Radek Wohlmuth / do 29. 5. 2022

Jakub Tomáš (\*1982) patří k umělcům mladší střední generace, jimž se podařilo prosadit na poli současné české malby, přestože zůstal věrný svému rodišti. Právě odtud pramení tematické zaměření výstavy: region, město Jihlava, tematika sídlišť. Nakonec umělec sám vyrůstal v kulisách jihlavského sídliště Březinky.

### **Připravujeme:**

### **Natálie Schmidtová – Malováno srdcem** / kurátorka Alena Beránková / 27. 5. – 28. 8. 2022

Natálie Schmidtová (1895–1981) pocházela z velmi skromných poměrů z Tambovské gubernie v Rusku a do Československa přišla jako manželka zajatého vojáka rakousko-uherské armády z 1. světové války. Malovat začala ve složité době 2. světové války, a i když neměla žádné vzdělání, již ve svých tvůrčích počátcích získala podporu i v odborných kruzích.

### **Pavel Toman – Elementy** / kurátorka Jana Bojanovská / 7. 9. – 16. 10. 2022

Jihlavský rodák Pavel Toman (nar. 1956) je nejen pedagog, významný organizátor kulturního života v Jihlavě a dlouholetý předseda Spolku Výtvarných umělců Vysočiny, ale především sochař. Na svém kontě má řadu individuálních i skupinových výstav doma i v zahraničí.

### **Nekonečný svět fantazie Pavla Čecha** / kurátorka Jana Bojanovská / 11. 11. 2022 – 5. 2. 2023

Výstava představí rozsáhlou a velmi rozmanitou tvorbu jednoho z nejosobitějších českých výtvarníků současnosti. Pavel Čech (narozen 5. 11. 1968 v Brně) je především oblíbeným autorem knížek pro děti i dospělé, které nejen ilustruje, ale i píše. Jeho knihy plné fantazie, dobrodružství, tajemných uliček, opuštěných púd a zarostlých zahrad získaly řadu ocenění a vyšly i v zahraničí.

### **Šárka Trčková a její žáci** / kurátor Radek Wohlmuth / 16. 11. 2022 – 19. 2. 2023

Plzeňská rodačka – malířka a grafička Šárka Trčková (1965–2015) bude sice vždycky patřit mezi vizuální umělce, jejichž život se naplnil příliš brzy, ale její práce přesto nese všechny znaky úplné a soustředěné výpovědi. S Vladimírem Kokoliou, s nímž se na akademii dlouhodobě podílela na vedení ateliéru Grafika II, tvořili vyrovnaný a vzájemně se doplňující tým.

*kontakt – vedoucí odborného oddělení Ilona Staňková / stankova@ogv.cz / 777 679 033*

## **galerie Alternativa**

Výstavní prostor, který je určen pro prezentaci aktuálních uměleckých přístupů, v současné době představuje tvorbu Karímy Al-Mukhtarové a Martina Pondělíčka. V letošním roce se zde ještě představí Miroslav Hašek, Silvie Milková a Pavel Mrkus v rámci společné výstavy, bývalý student SUPŠ Jihlava-Helenín Štefan Uhrecký a grafička a autorka animovaných i dokumentárních filmů tureckého původu Nazli Kaya. Po roční pauze bude letos opětovně vyhlášena otevřená výzva na kurátorské projekty do tohoto prostoru na rok 2023.

## **zvuková galerie IGLOO**

Pod kurátorským vedením Miloše Vojtěchovského se v tomto prostoru, který je určen pro prezentaci umělců pracujících se zvukem, momentálně prezentuje Adam Hejduk, student brněnské FaVU. Následovat bude americký multimediální umělec žijící v Praze Lloyd Dunn, belgická umělkyně AnneMarie Mae, a Magdaléna Manderlová, která dlouhodobě působí v Norsku.

*kontakt – ředitel galerie Mgr. Daniel Novák / novak@ogv.cz / 567 301 681*

## • EDUKACE

### **Spolu u stolu**

Dlouhodobý edukační program, do kterého se galerie zapojila v rámci projektu *Jihlava mi není fu@k!* Od září loňského roku se pravidelně každé úterý setkáváme s dětmi, které rádi tvoří, poznávají galerijní prostředí a zajímá je téma aktivního občanství. To se snažíme podpořit v celku jednoduchou, ale velice inspirativní otázkou: *V čem jsme stejní?* Program totiž sdružuje jihlavské děti, které ovlivňuje různé kulturní prostředí. Děti, které mají kořeny v Hanoi, Moskvě, Praze nebo Třebíči se snaží pomocí tvoření i her zjistit, co vše mají společné.

### **Když byli dětmi**

Hravý edukační program, určený pro školní skupiny i širokou veřejnost, seznamuje děti s životy významných umělců z Vysočiny v době, kdy byli dětmi, a jejichž díla jsou zastoupena ve stálé expozici OGV. V rámci programu edukátorka využívá ilustrace od současných ilustrátorek, které byly vytvořeny přímo na míru programu. Projekt vznikl za finanční podpory Magistrátu města Jihlavy v rámci programu Inkubátor (Jihlava vzdělává kulturu).

### **Přemyslovci v galerii**

Program pro školní skupiny, který se věnuje prvním Přemyslovcům, má za cíl podpořit netradičním způsobem téma české historie. Přímo na míru programu vznikl ilustrovaný rodokmen Přemyslovců, který si účastníci odnesou domů. Projekt vznikl za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.

### **Dílny pro děti z Ukrajiny**

Ve spolupráci s F POINT Jihlava připravujeme jednou za dva týdny kreativní dílničky pro ukrajinské děti. Dílny jsou tlumočeny do ukrajinštiny a jsou zaměřeny především na tvoření.

### **Knihovna**

Novým programem pro školní skupiny se snažíme zvýšit povědomí o galerijní knihovně. Program *Knihovnou k umění, uměním ke knize* je určen pro 2. stupeň základních škol a žáky středních škol, jeho součástí je i tvůrčí dílna.

### **Výtvarné kurzy pro veřejnost**

Pod vedením galerijní edukátorky se účastníci prakticky seznámí s různými výtvarnými technikami a dozví se zajímavosti z jejich historie. Lekce probíhají jednou měsíčně.

*kontakt - galerijní edukátorky Mgr. Pavlína Pitrová / pitrova@ogv.cz / 604 875 412 a Bc. Veronika Dolanská / dolanska@ogv.cz / 567 215 479*

## • **Projekt rekonstrukce návštěvnických prostor galerie**

Galerie připravuje projekt stavební rekonstrukce těch částí prostor, které jsou přístupné veřejnosti. Důraz je kladen zvýšení standardu vzhledu a vybavenosti výstavních prostor a návštěvnického zázemí. Projekt se týká obou budov, které galerie má ve své správě. Vnitřní prostory by měly být nově řešeny jednotným architektonickým stylem s důrazem na očištění výstavních prostor od rušivých vizuálních prvků a na nové, vhodnější řešení funkčního zázemí galerie pro návštěvníky. To se týká především prostorů expozic, vrátnice, šaten a dětských koutků. Součástí projektu je také řešení obnovy výstavní techniky zajišťující vhodné klimatické podmínky v expozicích, jako je nové expoziční osvětlení, zajištění vlhkostní a tepelné stability. Od listopadu loňského roku architektonická kancelář Tsunami pracuje na přípravě projektové dokumentace. Příprava projektu je ve fázi konzultací dílčích řešení. Projekt bude v nejbližších měsících dokončen do fáze prováděcí dokumentace, která bude podkladem pro žádost o finanční zajištění projektu

v evropských dotačních programech (IROP nebo ITI). Pokud bude galerie v některém z dotačních titulů úspěšná (žádat se bude o 30 milionů korun), překročí se k samotné stavební realizaci projektu. Zda to bude v příštím roce, v tuto chvíli nejsme schopni říci.

*kontakt - ředitel galerie Mgr. Daniel Novák / novak@ogv.cz / 567 301 681*

- **Projekty, na kterých se galerie v roce 2022 podílí**

#### **Míla Doleželová / 16. 6. – 31. 12. 2022**

Výstava se koná u příležitosti 100. výročí narození Míly Doleželové, která žila od roku 1972 a do své smrti v Telči. Výstavu kurátorka OGV Jana Bojanovská připravuje ve spolupráci s Univerzitním centrem Telč, které také má nyní k dispozici rozsáhlý konvolut malířčiných děl z majetku řádu dominikánů. K výstavě se připravuje také reprezentativní monografie s množstvím reprodukcí známých i dosud nezveřejněných prací autorky. Této výstavě bude předcházet také menší instalace díla Míly Doleželové v Předsálí Jednacího sálu Senátu ČR, která se uskuteční od 7. 6. do 20. 6. 2022 ve spolupráci s předsedou senátu Milošem Vystrčillem.

#### **Rezidence**

Druhou aktivitou v prostoru města Telče, na jejíž přípravě se OGV podílí, je třetí ročník rezidencí francouzských umělců. V letech 2019 a 2021 se uskutečnili rezidence vždy dvou umělců z oblasti francouzského města Remeše. Po dvou umělkyních Charlotte Van den Veken a Nicol Perignon v Telči po dobu jednoho měsíce pobýly také umělci Thomas Venet a Jean-Baptiste Blocquaux. Letošní rezidence by se měla zúčastnit umělkyně Delphine Gatinois a to od konce června do července nebo srpna letošního roku (12. 6. – 20. 7. 2022). Oproti minulým letům, kdy se rezidence konala v prostorách Hasičského domu, bude letos ateliér umístěn v prostoru Gamonea v bývalé synagoze.

#### **Přibyslav plenair**

OGV se ve spolupráci s Jaroslavem Grodlem a Hanou Sommerovou podílí také na organizaci výtvarného symposia malířského plenairu v Přibyslavi. Letos se uskuteční již třetí ročník, kterého se účastní přibližně dvanáct umělců, kteří se po dobu jednoho týdne snaží přímo ve veřejném prostoru zachytit různá městská nebo krajinná zákoutí. Symposia, které se uskuteční v týdnu od 25. do 31. července, se zúčastní například i německý umělec Peter Angermann.

*kontakt - ředitel galerie Mgr. Daniel Novák / novak@ogv.cz / 567 301 681*

- **Muzejní a galerijní noc 2022**

27. 5. 2022

V rámci již tradiční jihlavské Muzejní a galerijní noci pořádané společně s Muzeem Vysočiny Jihlava nabídne galerie řadu doprovodných programů. Po celý den bude vstup do galerie zdarma a zároveň bude prodloužená otevírací doba do 21 hodin. Návštěvníci se mohou těšit na komentované prohlídky právě probíhajících výstav *Jakub Tomáš - Na Kopci u laviček* a *Natálie Schmidtová - Malováno srdcem*. Pro děti bude připraven tvůrčí program, který bude probíhat v budově galerie v ulici Komenského. Ani letos nebude chybět tradiční portrétování návštěvníků studenty SUPŠ Jihlava-Helenín.

*kontakt - Jana Jarošová / jarošova@ogv.cz / 721 434 761*